

Krug [Friedrich]

M. III 1743

Der Postillon von Lonjumeau von A-
dam. Operrn - Perlen. Für Pianoforte.

Op. 259. No. 9.

Leipzig. f. a. Rob. Forberg. 873. 34.5 x 27

7p.

Brug [riederich]

M. III 1742

Le petit repertoire de l'opera. Op. 63 N. 23

Madella de Flotow. Pianoforte im

leichtesten Style ohne Octaven-span-

nung.

Leipzig, 1874? J. Schuberth & Co. 34 x 26.8

5 p.

Kruy [Friederich]

M. III 1746

Repertoire de l'opéra. Op. 63. No 22. Lam-
pa de Glerod. Pianoforte im leichtesten
style ohne Octaven-spannung.

Leipzig, 1874[?] Schuberth & Co. 2723. 34x27

5 p.

608-1943